

OCÉANE MAIREAUX

oceane.maireaux@u-bordeaux-montaigne.fr



1. FORMATION

Cursus universitaire

2024 - **Doctorat en Arts (Histoire, Théorie, Pratique)** | Université Bodeaux Montaigne, 33607 Pessac
Unité de recherche ARTES
« L'attrait du neutre dans les pratiques artistiques contemporaines »
Sous la direction de Pierre Baumann

2021 - 2023 **Master recherche Arts Plastiques** | Université Bodeaux Montaigne, 33607 Pessac
Mémoire : « Rendre sensible l'ordinaire : l'expérimentation à l'œuvre »
Sous la direction de Pierre Baumann - Membre du jury : Bertrand Prévost
Mention Très Bien, note : 18/20

2018 - 2021 **Licence Arts Plastiques** | Université Bordeaux Montaigne, 33607 Pessac
Option : Pratiques artistiques et actions sociales
Mention Bien

Formation complémentaire

2017 - 2020 **Formation en design produit** | EDAA, 51100 Reims

2016 **Baccalauréat Scientifique, Spécialité Mathématiques** | Lycée Clemenceau, 51100 Reims

2. EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE ET PEDAGOGIQUE

2025 - 2026 **Chargée d'enseignement** | Université Bodeaux Montaigne, 33607 Pessac
- Pratique plastique - Licence 1 Arts Plastiques : Semestre 1 et 2, 64 HTD
- Méthodologie fondamentaux - Master 1 Arts plastiques, Illustration, AIPASS : Semestre 1, 1,5 HTD

2024 - 2025 **Chargée d'enseignement** | Université Bodeaux Montaigne, 33607 Pessac
Atelier Arts Plastiques - Licence 1 Culture Humaniste et Scientifique : Semestre 1, 26 HTD

2022 - 2023 **Monitrice en bibliothèque universitaire** | Service commun de documentation, 33600 Pessac
Accueil, conseil, collecte et rangement d'ouvrages
Tutorat : aide méthodologique et recherche documentaire pour des étudiants de licence, master et doctorat.

3. EXPÉRIENCE DE RECHERCHE-CRÉATION

29 sept. - 03 oct. 2025 **Résidence de recherche**
Maison François Méchain | Bel air, 17400 Les Églises-d'Argenteuil
Avec Pierre Baumann, Alexandra Anikieva, Elodie Kondracki, Elina Moreno et Shasha Zhao

Coordination pédagogique

10 - 16 Nov. **Workshop Écouter l'huitre**

2024

Etang de Thau (Sète et Bouzigues). En collaboration avec l'artiste Sandra Volny
Coordination pédagogique : Pierre Baumann, Elina Moreno et Océane Maireaux.
Avec Candice Bonnin, Ghazal Chantout, Ambre Chauvel, Lucie De Clercq,
Maxime Gueche, Mélinda Guilbert, Corentin Heraud, Farah Mazouz, Laila Nadri,
Mya Wanner, étudiantes de Master 2 arts plastiques UBM.
- Réalisation d'une archive sonore : Édition d'un CD

Participation

13 - 17 Mars **Workshop Bosquet**

2023

Montgreleix (Cantal), Lac des Estives. Encadré par Pierre Baumann, avec Sasha Anikieva,
Chaza Ayoub, Klara Babin, Camille Boivin, Amélia Boudey, Claire Commes, Sixtine
Camara-Loza, Manon Guenard et Apolline Satta.
- Réalisation d'un court-métrage : *Titan*, court métrage, vidéo HD, 52 min, film collectif.

19 Nov. **Workshop Aller là d'où l'on vient**

2022

Journée de recherche au sein des TER de la région Nouvelle-Aquitaine, avec
Lucie Villemaine et Klara Marques De Campos.
- Réalisation d'un court-métrage : *Aller là d'où l'on vient*, court métrage, 16 min, film collectif.

23 - 29 Oct. **Workshop Collaborer avec le vivant**

2022

Centre International d'Art et du Paysage, Vassivière en Limousin. Encadré par
Pierre Baumann et Anna Consonni, avec Suzanne Boulet, Cheyenne Burais,
Noémie Chassagnol, Elly Cluzel, Sarah Escoulan, Florence Esnault, Camille Golfier,
Klara Marques de Campos, Sarah Martiniak, Marie Midoux, Alan Pageau, Loelia Pajot,
Ioana Rano, Vincent Rael et Lucie Villemaine.
- Réalisation d'une micro édition et d'une exposition au Centre International d'Art et du
Paysage.

13 - 19 fev. **Workshop Zone Blanche**

2022

Maison Papillon, Montclus (Gard). Encadré par Stéphane Abboud et Pierre Baumann, avec
Sasha Anikieva, Matylda Graciano, Apolline Satta, Noémie Chassagnol, Elly Cluzel,
Sarah Escoulan, Camille Golfier, Manon Guénard, Marques de Campos Klara, Marie Midoux,
Elina Moreno, Alan Pageau et Ovédie Roque.
- Réalisation d'une micro édition.

21 - 27 nov. **Workshop Longs Échos**

2021

Vallée du Célé (Lot). En collaboration avec les artistes Anna Tomaszewski et Augustin Dupuy.
Encadré par Pierre Baumann, avec Suzanne Boulet, Elly Cluzel, Anna Consonni,
Sarah Escoulan, Camille Golfier, Jaulène Lachaud, Mélanie Lam, Élina Moreno, Alan Pageau,
Vincent Rael et Lucie Villemaine.

4. PUBLICATIONS

Anna Consonni (dir.), Pierre Baumann, Suzanne Boulet, Cheyenne Burais, Noémie Chassagnol, Elly
Cluzel, Sarah Escoulan, Florence Esnault, Camille Golfier, Océane Maireaux, Klara Marques de Campos,
Sarah Martiniak, Marie Midoux, Alan Pageau, Loelia Pajot, Ioana Rano, Vincent Rael, Lucie Villemaine,
Collaborer avec le vivant ? Collaborer avec le vivant ?, autoédition, Laboratoire des objets libres,
Bordeaux, 2022, impression en risographie, 100 exemplaires, 52 pages.

Stéphane Abboud, Sasha Anikieva, Pierre Baumann, Matylda Graciano, Apolline Satta, Noémie Chassagnol, Elly Cluzel, Sarah Escoulan, Camille Golfier, Manon Guenard, Océane Maireaux, Klara Marques de Campos, Marie Midoux, Elina Moreno, Alan Pageau, Ovédie Roque, *Zone blanche, un film sans caméra*, autoédition, Laboratoire des objets libres, Bordeaux, 2022, 150 exemplaires.

5. COMMUNICATION ET VALORISATION DE LA RECHERCHE

- 19 - 21 nov. 2025 Colloque International : « **Design-situé : enjeux et perspectives** »
Le neutre comme modalité d'attention au sensible dans les pratiques artistiques contemporaines
- 5-7 nov. 2025 Colloque international du réseau RESCAM : « **Documentations et archives dans les thèses de recherche en création : enjeux et statuts des traces** »
Les traces silencieuses : glaner, capter et archiver dans une démarche de recherche-crédation
- 15 oct. 2025 Journée d'étude « **À travers bois** »
L'école au fil du bois
Avec Pierre Baumann et Elina Moreno
- 26 juin 2023 Présentation du film *Titan à Turbulence*, Aix-Marseille Université, dans le cadre du projet *Épistémologie depuis les arts* dirigé par Damien Beyrouthy.
Avec Sasha Anikieva, Chaza Ayoub, Pierre Baumann, Camille Boivin, Claire Commes, Manon Guenard et Apolline Satta.

6. EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 19 - 23 Jan. 2026 Exposition *Correspondance(s)* | Espace d'exposition Alban Denuit, Maison des Arts, Université Bordeaux Montaigne, Pessac.
Carte Blanche aux doctorant·es avec Alexandra Anikieva, Elodie Kondracki, Elina Moreno et Shasha Zhao
- 27 - 31 Jan. 2025 Exposition *En suspens* | Espace d'exposition Alban Denuit, Maison des Arts, Université Bordeaux Montaigne, Pessac.
Carte Blanche aux doctorant·es avec Elina Moreno
- 6 - 15 Dec. 2022 Exposition *Bifurquer* | Les glacières de la banlieue, Bordeaux.
Avec la participation de Cheyenne Burais, Noémie Chassagnol, Elly Cluzel, Mathilde Darracg-Dufreche, Sarah Escoulan, Florence Esnault, Camille Golfier, Océane Maireaux, Klara Marques De Campos, Sarah Martiniak, Marie Midoux, Alan Pageau, Loélia Pajot, Ioana Rano et Lucie Villemaine.
- 19 - 22 Avril 2022 Exposition *Formes Isolées* | Espace d'exposition Alban Denuit, Maison des Arts, Université Bordeaux Montaigne, Pessac.
En collaboration avec le Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA. Prêt de trois œuvres vidéographiques d'Aurélien Froment, Jacques Lizène et Paul Maheke.
Avec la participation de Jérémy Bouhier, Elly Cluzel, Maéva Deharbe, Sarah Escoulan, Florence Esnault, Camille Golfier, Klara Marques De Campos, Océane Maireaux, Alan Pageau, Loélia Pajot, Ioana Rano, Juliette Vicens et Lucie Villemaine.